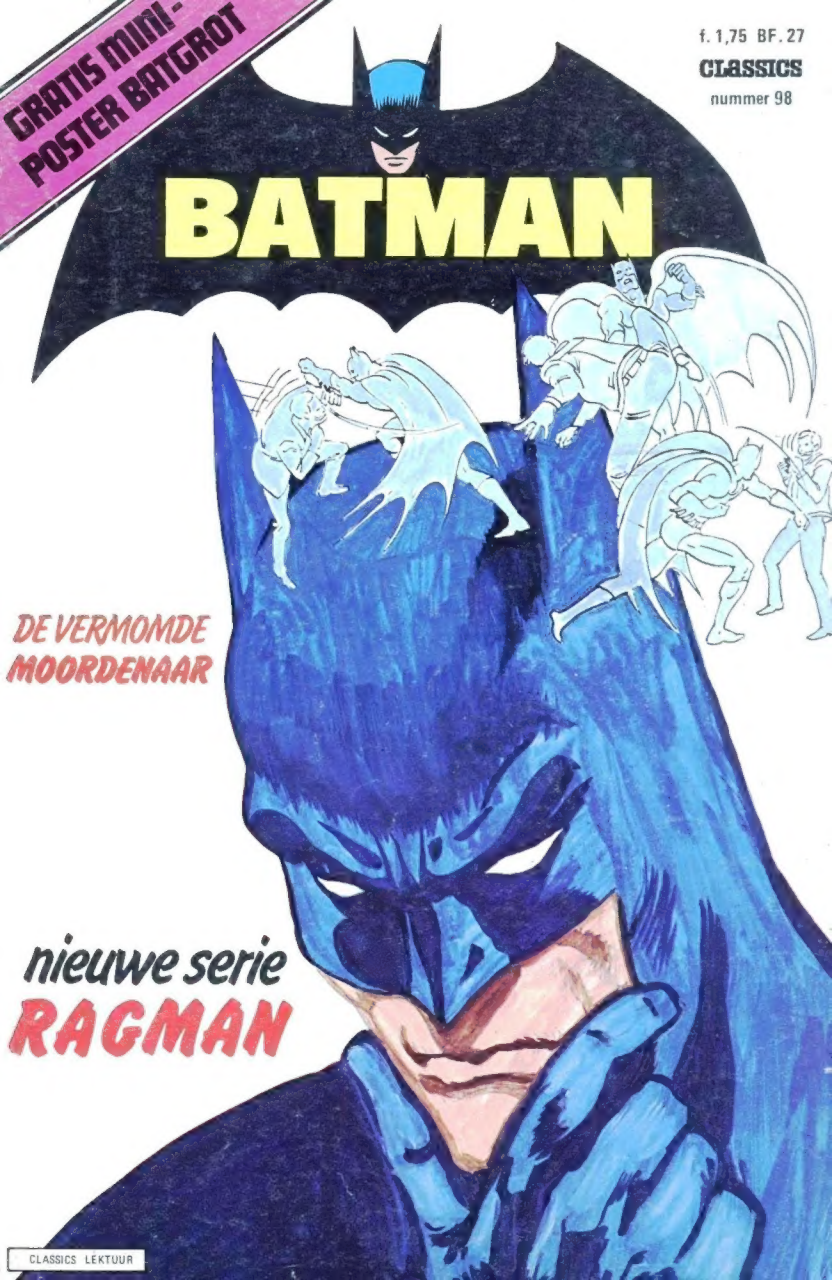
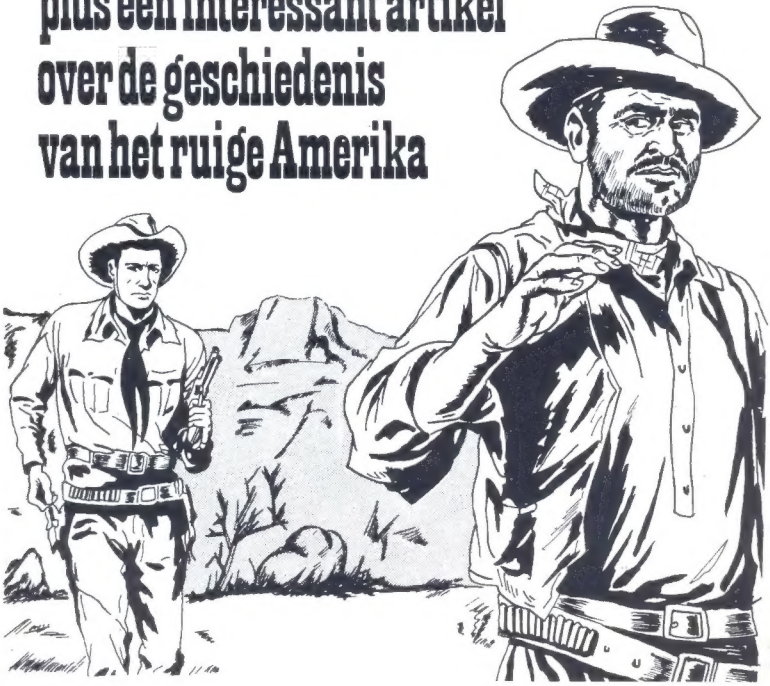

GRATIS MINI-POSTER BATGROT
f. 1,75 BF. 27
CLASSICS
nummer 98
BATMAN
DE VERMOMDE MOORDENAAR
nieuwe serie
RAGMAN
CLASSICS LEKTUUR

Tex Willer

Groot formaat wildwestpaperbacks.
128 blz. pure opwinding in woord en beeld
plus een interessant artikel
over de geschiedenis
van het ruige Amerika

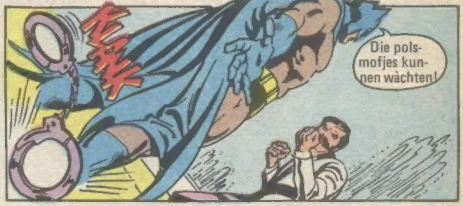


BATMAN CLASSICS verschijnen elke vier weken. Copyright (c) 1978 D.C. COMICS INC., New York. Een uitgave van CLASSICS LEKTUUR, Postbus 266, 1270 AG Huizen. Distributie in Nederland: BETAPRESS B.V. te Tilburg; voor België: N.V. WILLIAMS LEKTUUR, Postbus 5, 2300 - Turnhout. Printed in Finland - 1978.

Recht voor zijn raap, Giles! Ik zou niks liever willen dan jou af te tuigen...
....Hou je dus RUSTIG ....en geef me geen áánleiding!

ZAP!

THWOCK!
Nou, schreeuwelijkerd?
Bedankt! Dat had ik nódig!
Dat heb ik verdiend... me door zo'n nozem als jij te laten verrassen!

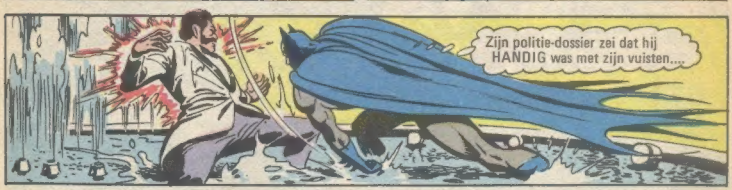

KLIK
Die polsmofjes kunnen wachten!

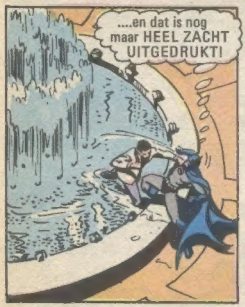
ZOCK!
....maar IK NIET!

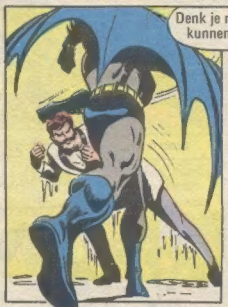
Verrassende reflexen...

....en prima voetenwerk!

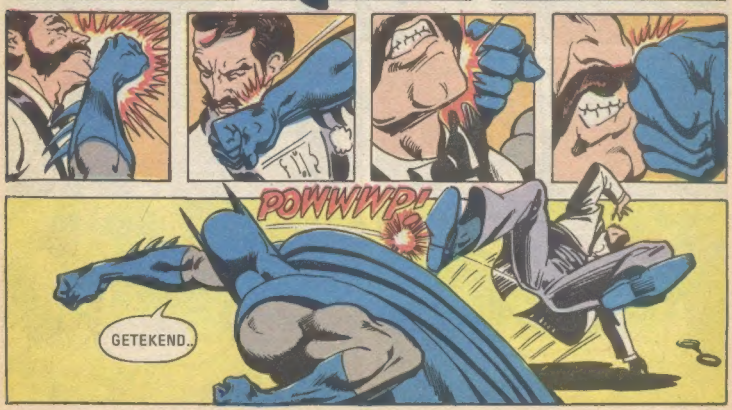
Bekende stijl....doet me aan iemand DENKEN!


Zijn politie-dossier zei dat hij HANDIG was met zijn vuisten....


....en dat is nog maar HEEL ZACHT UITGEDRUKT!



Denk je nog steeds me te kunnen opbrengen?
JA!!


POWWWP!
GETEKEND..

...VERZEGELD....
CLICK
....EN AF-GELEVERD!!

Ik lever dit zelfs PERSOONLIJK af!

Weldra...op het hoofd-bureau...
Met mijn komplimenten, kommissaris Gordon! Rex Giles....tot nu toe Staats-vijand no.4....meldt zich voor een nieuw nummer.... in de NOR!

Even later...
Batman...er KLOPT iets niet, man!
Dit is REX GILES niet!
U hebt GELIJK!
WA-A-A-AT?

Geen wonder dat zijn boks-stijl me bekend voorkwam!
Hij was de eeuwige kandidaat voor de zwaargewicht titel....

....KID COBRA!
In eigen PERSOON, Batman!
En je zal hier wel méér over horen van mijn advokáát!

Ik zal je voor het GE-RECHT slepen, Batman...
...wegens onwettige arrestatie en mishandeling!

Hij is niet uit mijn gezicht geweest!
Ik weet zéker dat ik met REX GILES vocht...hem néérsloeg en hierheen bracht.... maar....
....Giles bleek KID COBRA te zijn!

Enfin, Batman ...je KAN je vergissen!
Nee, kommissaris! Zùlke vergissingen gebeuren niet! Die worden gemáákt.....geschapen!
De vraag is maar hòe en WAAR-OM?
Ik geef gegarandeerd het ANT-WOORD!

Een half uur later, 800 meter verderop, in een veilige SCHUILPLAATS....
...En je had Batmans gezicht moeten zien toen Gordon zei: 'Dat IS Rex Giles niet!' Man, ik dacht...
.....dat-ie KLAPTE!
Dat ZAL-ie ook! Als de tijd daar is....zal ik hem laten ONTPLOFFEN!

En nou ter ZAKE, Kid!
Heb je wat ontdekt?

Ik zal het je laten zien door te doen wat Bàtman deed...maar ik overdrìjf het wat, want je ZIET het nauwelijks!
Zodra je weet waar je op moet LETTEN, pik je het zo OP!

Dit is zijn linkse HOEK....
SWISH
GESNAPT!

Okay! En ZO geeft-ie een RECHTSE-

Let goed op.... SCHIJNBE-WEGING LINKS...

.....en dan RECHTS....
Ja, ja! Ik heb het GE-ZIEN!

En dat IS het, Rex...!
WAT voor klap hij ook uitdeelt... die KEN je!
Net wat ik dacht! Zelfs BATMAN heeft een werkmeto-de!

We hebben veel geleerd....en weten gauw hoe het werkt!
Ga je dan met Batman VECH-TEN?
NEE hoor! Hij zal MIJ wel zoeken!

Weet je nog hoe het was toen je nog in de RING stond, Kid...?
Je had maar één droom.....om KAMPI-OEN te wor-den.

Enfin, je kan maar op één manier kampi-oen worden!

...Je moet de vent neer-slaan die DENKT dat hij kampioen is..... BATMAN....

....Dat doe je.....ZO!!
KRAACK

De volgende avond vangt Batman een "VERKLIKKER"....
Ik wil je niet BOOS maken, Batman!
Ik z-zweer dat ik hem zag rondhangen...

"....in het busstation van West Side...."
Daar STAAT-ie.....nodigt me praktisch uit om hem te komen pakken....net als KID gisteravond!
Maar DITMAAL sla IK het eerst!

Is er nog NIEUWS, Rex?
INFORMATIE

Ziezo.... één ding is DUIDELIJK....
Het is niet WEER KID COBRA!

Die knul is een VOETJES-GEVER!

En dat kan ik OOK wel!

Hij staart me aan...

.....is me VOOR...

....bijna als-of-ie mijn...

....gedachten leest!

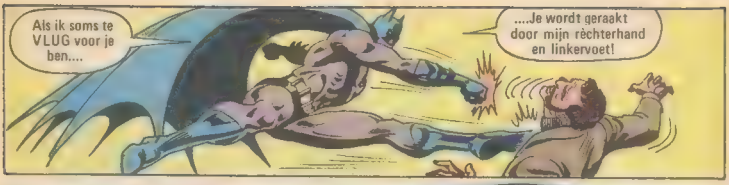
Maar GEEN klap....dus is hij evenmin REX GILES!
Moet ervoor zorgen dat-ie niet als KID valt!
Ik wil zijn GE-ZICHT zien...

ZOPP!
----ZO!

Zijn HANDEN! Wat is-ie van plàn--?
Nee, niks ervan!
Juist! Het IS Giles niet!
Zijn gezicht VERANDERT.... HUID VERDWIJNT....
....behalve DIT stukje huid!
Direkt weten we de REST, vriend....wie je ook mag wezen!
Tien minuten later luistert een sceptische kommissaris Gordon naar Batman's verhaal...
...Dezelfde stunt die Kid Cobra gebruikte!
Dit borst-apparaatje spoot wat hyperaceton uit, dat vlug het plastieken gezichtsmasker, dat hij op had, oploste!
Dit is alles wat ik van het masker kon redden voordat het VERDWEEN!
Pardon, meneer.... hier is het antwoord uit Washington...over de vingerafdrukken!
Geen wonder dat je gevangene niet praat.....hij is STOM!
Deze man heet JACQUES SATO, de ex-Europese kampioen SAVATE* ...en hij wordt door niemand voor iets gezocht!
Onze diepe verontschuldigingen, mr. Sato! U bent vrij te gaan!
* Een vorm van boksen waarbij zowel beentrappen als stompen wordt gebruikt.

Als Sato weg is, is het stil totdat de kommissaris zegt...
Wat is dat voor een obsessie over Rex Giles, Batman?
Eerst denk je dat hij een BOKSER is..... dan een savate-kampioen!
Wat mankeert je toch...?
Wat kunnen we nog méér verwachten?
Wat is je antwoord?
Net als een schaakgrootmeester zich alle zetten van een wedstrijd van 10 jaar geleden kan herinneren....zo werkt ook Batmans briljant begiftigd BREIN.... In gedachten.....
....herhaalt hij....VERTRAAGD.... alle fazen van zijn gevecht met Sato en Kid....
MISSERS.... allemaal MISSERS!!
En ik weet nu waaròm!
Kommissaris....Giles heeft me laten bespieden....mijn vechtstijl geanalyseerd...door Kid en Sato!
Ze ontdekten iets wat alleen IK wist... een bepaalde reflèx van me!
Als ik mijn rechterhand of -been ga opheffen, gaat mijn rechteroog wat dicht....
....of voor links.....mijn LINKEROOG!
Kid Cobra merkte het....gaf het aan Sato door....en beiden rapporteerden het aan Giles!
Ik ben TWEE keer gebruikt, opdat Giles zelf me tot een VERLOREN gevecht kan uitdagen!
Maar wat kan je eraan DOEN....?
Je kan NIET tegen een...
....reflèx vechten? Wil ik ook niet! Maar ik moet Rex Giles bestrijden...
....en morgenavond zal ik weten WAAR!

De volgende avond vroeg kamt die voorspelling uit....
Aha!...Mr.Giles! Neemt een hapje voor dat-ie op gevangenisdieet gaat.... Ik HAD...
...gedacht dat hij een goed verlicht strijdperk zou uitzoeken...geen liefdadigheidsbazar! Wat een rotwerk!
Enfin, ik zal de schade tot een minimum beperken en de beloning voor Giles zal een prachtige bijdrage voor liefdadigheid zijn!
GOTHAMS LIEFDES BAZAR!
WORSTJES
Rex Giles...? En ditmaal de ECHTE Giles?
In eigen PERSOON, Batman!
En JIJ mag de EERSTE KLAP geven!
ZONK!
Hoe vind je DIT om te beginnen?
BRONNK
Raad nou 's welke hand ik voor mijn VOLGENDE klap gebruik!
WHANNCK
WEER mis! ALLEBEI m'n handen!
Gevolgd door...mijn beste beentje VOOR!
PLONNK


Als ik soms te VLUG voor je ben....
....Je wordt geraakt door mijn rechterhand en linkervoet!

En DAT was net ANDERSOM..!

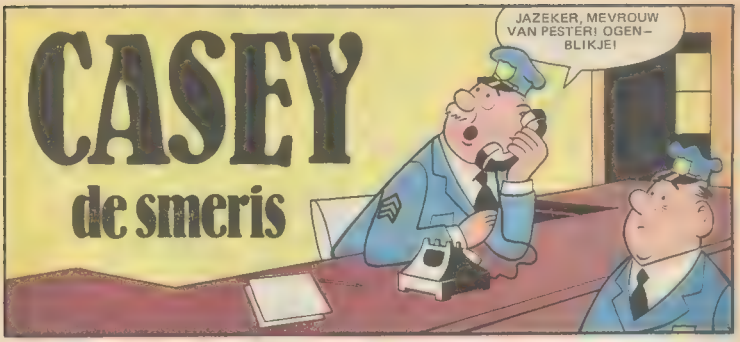
BA-RONKKK!
Nou een ouderwetse FINALE... een rechtse OP-STOOT!
Alleen reflexen âflezen is niet VOL-DOENDE! Je hebt me niet eens GERAAKT!

Ziezo, agenten....neem hem maar mee in die SOUSA-FOON....
....een perfekt instrument voor een opgeblazen bluffer!

Niet lang daarna, op kantoor bij kommissaris Gordon...
Nou, Batman, het is voorbij...en ik geef toe dat je als gewoonlijk GELIJK had!
Maar wat hapert eraan? Ben je niet BLIJ?
Allicht!....Alleen weet ik dat ergens daarginds iemand ânders zich voorbereidt om me aan te vallen....

.....en je bent het wel BEU?
WAT?!?
Beu? Ik kan haast niet WACH-TEN!
EINDE

CASEY
de smeris



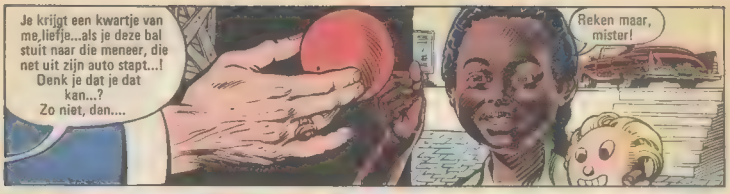
MEVROUW VAN PESTER VERWACHT U AL! DEZE KANT OP, ALSTU– BLIEFT!

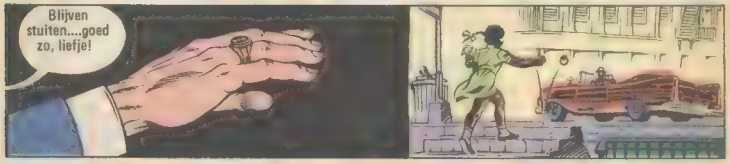
WAT AARDIG VAN U OM TE KOMEN! IK MOET VANDAAG NAAR DE BANKKLUIS. ZIET U!

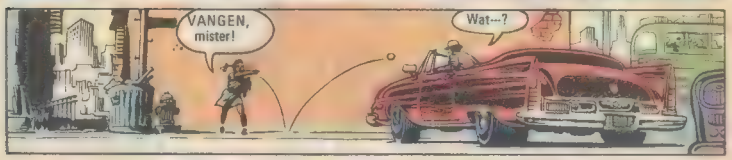
LATER...
STOP EENS EVEN! DAAR LOOPT CASEY IN HET PARK TE WANDELEN!

CASEY! WAT BETEKENT DAT....WANDELEN IN HET PARK?

DIT IS DE HOND VAN MEVROUW VAN PESTER! WE GAAN NAAR DE BANK OM ZIJN HALSBAND IN DE KLUIS TE LEGGEN! DIE IS *f 25.000 DOLLAR* WAARD!
EINDE


Je krijgt een kwartje van me,liefje...als je deze bal stuit naar die meneer, die net uit zijn auto stapt...! Denk je dat je dat kan...? Zo niet, dan....
Reken maar, mister!


Blijven stuiten....goed zo, liefje!

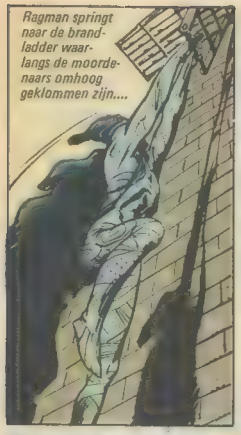

VANGEN, mister!
Wat---?

WHRAAAAAAM--

Zeg, Vorst... je blies die Bill Dixon mooi op met die stuiten-de bal, kerel!
Jammer dat dat kind geraakt werd toen hij ontplofte!
Ach, VERGEET het maar, Anders! Ze boft dat ze niet dood is!
Wat is DAT daar...? Er BEWEEGT iets!
Alleen SCHADUWEN ....in een hoop afval en rommel!
THOCK THOCK THOCK
Ik HAAT schaduwen
Die ontploffende auto zal ploegen agenten naar deze straat lokken!
Klim naar het dak!
SCHRIJVERS: Kubert & Kanigher
TEKENINGEN: REDONDO Studio
Uit de zon-doorregen schaduw komt een vreemde, schrikaanjagende figuur te voorschijn....mens of sprookjesfiguur? SCHADUW....of ECHT WEZEN? Verbergt het griezelige masker het gezicht van een loerend monster..... of een bloedend mens? Heeft de moordenaarskogel zacht vlees verscheurd en beenderen versplinterd? Alleen de raadselachtig glimmende ogen achter de masker-spleetjes kunnen de verrassende waarheid onthullen omtrent....
RAGMAN
"HET ONTSTAAN VAN DE VODDENMAN"

De geheimen van de Batgrot

1. Batmobiel
2. Nevelspuit om het opstijgen van Batmans vliegtuigen te verbergen
3. Geheime deuren
4. Hangar voor Batmans helicopter en minicopter
5. Garage voor Batmobiel
6. Hangar voor Batmans straalvliegtuig
7. Laboratorium
8. Lift
9. Herstel werkplaats
10. Tunnel
11. Verborgen uitgang
12. Konstruktie afdeling
13. Trofeeën Hal
14. Computer-archief van misdadigers
15. Aanlegsteiger boot Batman
16. Ondergrondse rivier

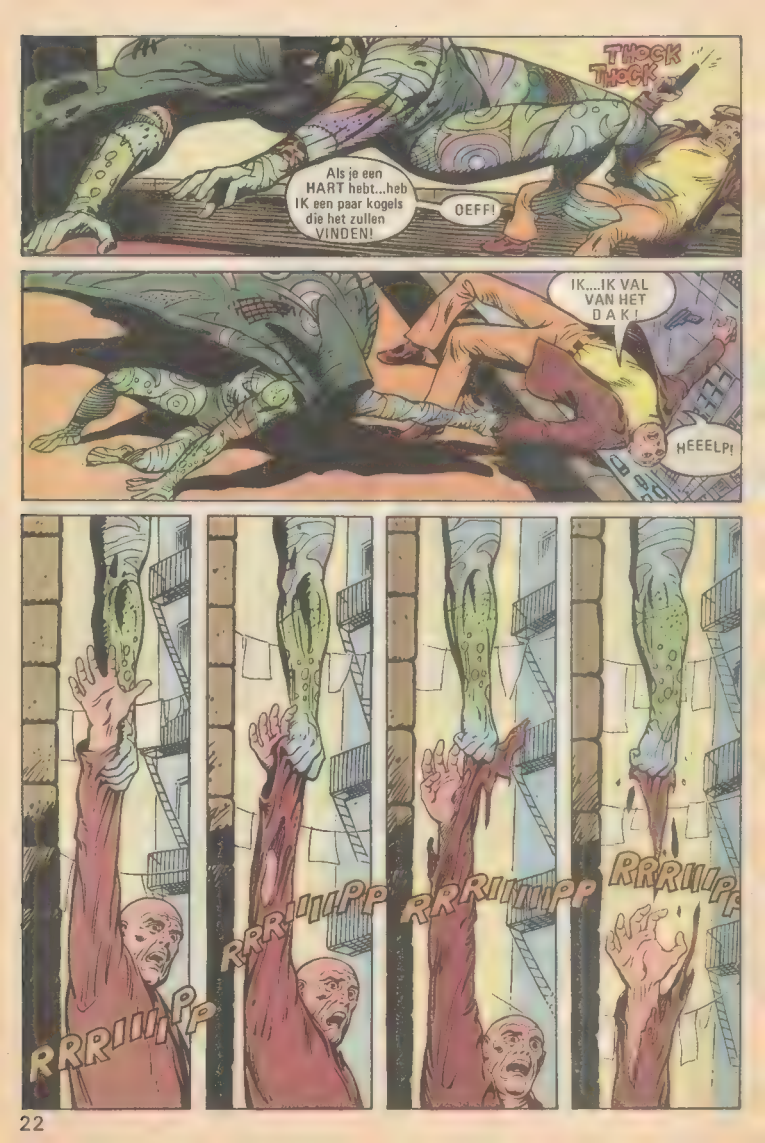

Ragman springt naar de brandladder waarlangs de moordenaars omhoog geklommen zijn....

Alleen zijn doordringende blik verraadt de pijnlijke wond, die hij overigens negeert!

Op het dak....waar schone was als spoken aan de lijnen wappert ....staan de boeven plotseling stil....
Wat nou weer?
STOP, Ander
Er verbergt zich iets achter die kleren!

Daar! DAAR! D A A A R!
THOCK THOCK
W-Wat is... DAT?
THOCK
THOCK THOCK
Maak hem KOUD ...!

De hete kogels lijken in Ragmans mantel weg te smelten....
W-Waar IS- is nou?
THOCK THOCK
Die mantel verbergt hem! Maak er een VERGIET van!
Plotseling splijt de voddige mantel uiteen door twee stalen vuisten, die aan de gang gaan...
De griezel staat midden tussen ons IN!
We hebben hem onder kruisvuur!
PAF HEM NEER!
THOCK THOCK THOCK


THOCK THOCK
Als je een HART hebt...heb IK een paar kogels die het zullen VINDEN!
OEFF!
IK....IK VAL VAN HET DAK!
HEEELP!
RRRIIIIPP
RRRIIIIPP
RRRIIIIPP
RRRIIIIPP

De gehavende Voddenman kijkt onbewogen toe...
....hoe de moordenaar valt.... valt....valt....
Geknapte waslijnen en gescheurde kleren wikkelen zich om het vallende lichaam tot....
....het abrupt op de grond slaat!

Koel wendt Ragman zich af van het afgrijselijke gezicht van de levenloze moordenaar op de betonnen grond van de steeg. Hij staat nu alleen op het dak....want de TWEEDE boef is WEG!

Als een stille schaduw daalt deze eenzame figuur in havenloze vodden af....

Schaduw of echt wezen? Verhult deze mantel kwetsbaar vlees? De donkere bloeddruppels die op het dak achtergebleven zijn, vertellen hun vuurrood verhaal!

In de schaduw blijvend....beweegt Ragman zich verder.... naar het duister....als 'n schim die zijn hol zoekt....
LORREN EN BENEN
IN- EN VERKOOP
Het unieke kostuum met een lach en een traan ....wordt opgehangen...
De oogspleten in het masker zijn nu bodemloze putten van vreugde en verdriet...van hemel en hel!

De volgende ochtend gaat de deur van de winkel open....en de dagelijkse parade van opkomende hoop en terneergeslagen wanhoop ....van schone dromen en duistere werkelijkheid begint....
LORREN EN BEN
IN- EN VERKOOP
M-Mr.Regan.... wat geeft u voor een vioot? Het is een hele goeie!
I-Ik heb erop gespeeld in het NBC Symfonie-orkest van Toscanini!

Het is wel geen Stradivarius, mr. Regan...m-maar hij zingt als een engel... v-voor iedereen die er snaren voor kan kopen!

Daar ben ik zeker van, mr.Nenni. Ik bewaar 'm voor u...tot u hem kan inlossen! Wat denkt u...
....is dit genoeg?
D-Dank u wel, mr. Regan...

Ik heb deze honkbal op de staantribune gevangen, Rory. Het hele Yankeeteam heeft erop getekend!
Ik zou hem nooit belenen...maar mijn ouders zijn zo arm...
Ja, ja, Timmy! 's Kijken....is tien genoeg?

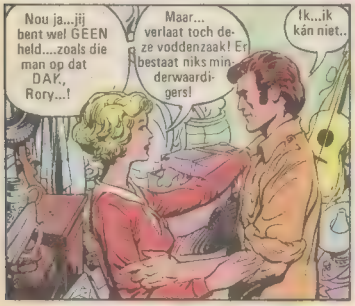
M-Mijn kanarie is weggevlogen, Rory. Ik....ik kan niet meer tegen die lege KOOI aankijken..
Goldie komt wel bij u terug, miss Talmadge... Tot dan is zijn kooi hier veilig! Ik kan u er niet voor geven wat hij waard is.... maar wat zegt u van twintig dollar..?

Hai, Betty!
Schrijf je een artikel over "Lorren en Benen"?
Waarom, Rory? Alleen om mijn lezers te vertellen dat jij, uit Vietnam teruggekomen te zijn, je leven hier verknoeit? Net als je vader VOOR jou heeft gedaan?
Kijk eens wat ik gisteren voor PRIMEUR had?

De Ochtend Klaroen

BETTY BERG, FREE-LANCE FOTOGRAAF, FILMT HEIMELIJK GEVECHT OP DAK

RAGMANS STRIJD MET MOORDENAARS EINDIGT MET DE DOOD VAN ÉÉN VAN HEN DOOR VAL VAN DAK!



Hoe kan ik Betty nou vertellen wat het voor me betekende...toen pa me meenam op zijn voddenkar.... toen ik nog een kind was...
IK KOOP LORREN EN BENEN ...! IK KOOP R–O–O–MMEL!
Hier, pak-ân, vodden-man! Het is GRATIS! Ha-ha-ha!
PA! Ze gooien met AFVAL naar ons!
Vergeet het maar Rory!
Ze reageren het af op MIJ... omdat ze ZELF met voeten getreden worden! En niks is er lager dan een voddenman!
Toen je moeder stierf....God hebbe haar ziel...wilde ik niet verder leven! Maar ik beloofde haar dat ik je uit dit alles zou halen!
En die belofte wil ik houden, hoe dan ook! Wacht maar af! We worden nog RIJK!

De jaren en de rommel stapelden zich op....vader en zoon worden ouder, maar niet RIJKER! 's Avonds wordt er achter de winkel getoost op niet verwezenlijkte DROMEN....

Pa...waarom doen jij en je makkers geen KURK op je flessen....en ga eens een TUKJE doen?

Sinds Rory uit Vietnam terug is, doet hij of hij een SERGEANT is!

Hij denkt dat we niet tegen DRANK kunnen, jongens!

Maak je geen zorgen om ONS, Rory! We kunnen wel voor onszelf zorgen! En ik heb mijn belofte niet vergeten! Ik zal je RIJK maken!
Jawel, pa.... beslist! Welterusten!

Een paar avonden later mengt het lot een sterk drankje in de winkel....
Gisteren bracht iemand deze MATRAS hier binnen!
Komfortabel, hè?
Ja... moet je DEZE bult eens zien! Het tijk laat los!
G-Grote goden! Ik.... ik heb hallucinaties!
Welnee, Gerry....hij zit vol BULTEN!

Na opgewonden de stapels bankbiljetten geteld te hebben...
We hebben hier meer dan TWEE MILJOEN dollar! Dat delen we in vieren!
Niks hoor! WIJ zijn te oud! Geld kan ons niet meer helpen!
Geef het maar aan je zoon RORY! Ja, die is jong genoeg om een kans ■ hebben!

Wie verstopt nou al dat geld in een MATRAS....in plaats van in een BANK? Alleen een vent, die een bank BEROOFT!
Stop het er weer IN, jongens!

Haastig dragen de vier vrinden de volle matras naar achter....
De beste plek om een naald te verstoppen is in 'n hooiberg!
NEE! In een berg ANDERE naalden!
Als Rory thuiskomt, vertellen we dat hij MULTIMILJONAIR is! Laten we daarop DRINKEN!
BLEEOW

Tenzij jullie kapot willen zoals die wijnfles, jongens...vertel je me waar je een zeker vóórwerp, dat ik gister hier bracht, VERSTOPT hebt!
Voordat er een antwoord gegeven kan worden, klinkt er een doffe klik....en de schutter zakt stil in elkaar...
BNEEEE TZIUUNNK
Die verklikker heeft zijn verdiende loon....voor het pikken van ERG waardevolle stukjes PAPIER!
En vertel ons NOU maar waar het IS!
We zullen je niet doden...maar je zou willen DAT we het deden...! ZEG OP!
Schiet op die electrische draden, Vorst!
TZZZZZZZZZZZZZZZZZZ...
Die draden onder spanning maken jullie tongen wel los!
Vertel ons waar de poen is...of we laten die draden je levend VERBRANDEN!

Als de voddenman en zijn vrienden ineenkrimpen onder de folterende schokken van de draden...
SPUIT OP! Waar heb je de buit verstopt die die schoft je gaf....en dan zal ik die draden van je aftrekken!
ZEG OP!
TZZZZZZZZ

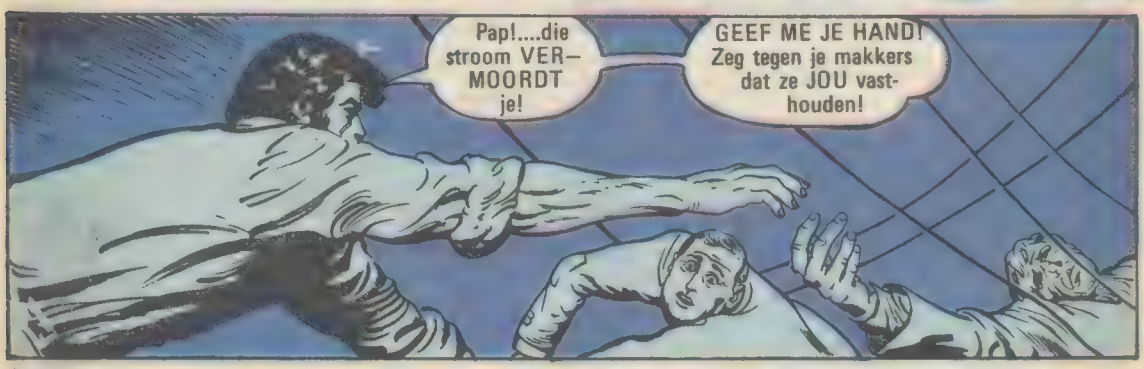
Op dat moment komt een verbijsterde ZOON ten tonele...en is niet in staat iets te doen!
PA.... PA!!
Dat is de ZOON van de voddenman!
Niet neerpaffen! We kunnen hem gebruiken!

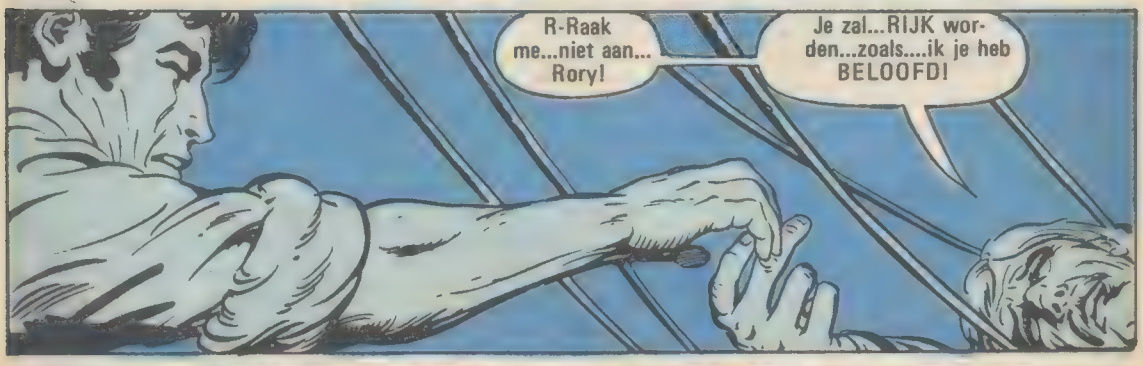
G-Geef ze nou maar wat ze willen, pa... anders DODEN ze jullie allemaal!
N-NEE... wat zij....willen....behoort.. aan JOU toe!

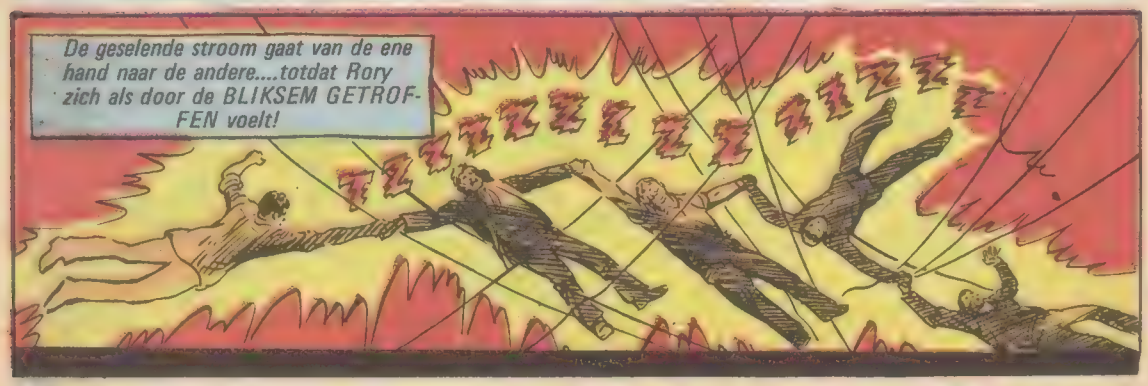
PA....pak deze BAND...dan trek ik je van die DRADEN af!

Als je voor hèld wilt spelen, jochie....dan met je blote handen!
Zeg tegen je ouwe heer dat-ie doorslaat...anders gaat-ie ERAAN!
THOCK THOCK

Vooruit! RAAK ZE DAN AAN! En elke volt in hun lichamen bereikt JOU ook! Toe nou....
....wees verstandig en zeg dat ze PRATEN!


Pap!....die stroom VER-MOORDT je!
GEEF ME JE HAND! Zeg tegen je makkers dat ze JOU vasthouden!


R-Raak me...niet aan... Rory!
Je zal...RIJK worden...zoals....ik je heb BELOOFD!


De geselende stroom gaat van de ene hand naar de andere....totdat Rory zich als door de BLIKSEM GETROFFEN voelt!

Uren later, als de nacht plaats maakt voor de dageraad....komt Rory langzaam weer tot bewustzijn....en ziet een tafereel dat voor altoos in zijn geheugen gegrift zal blijven!

J-Je hebt het voor MIJ gedaan, pa! Jij en je gekke makkers!

Je bent verbrand.... voor MIJ!!

W-Waarom deed je het, pa?

Waarom verbeeldde je je dat er IETS in deze hoop afval was, dat de moeite waard was om voor iet sterven?

Rory wankelt naar de telefoon om de politie te bellen...en ziet een briefje, achtergelaten door zijn vader!

WEL GEFELI... EEN VREE... ME IETS ... VOOR GEMASKERD... BETTY JOU VOLD... MEE NAARTOE ...EEMT. HET HANGT IN DE KAST! PA

Het past als een HANDSCHOEN!

Einde van DEEL EEN! Het laatste hoofdstuk over HET ONTSTAAN VAN RAGMAN verschijnt in onze VOLGENDE aflevering! Kijk daar dus naar uit!

VREEMDE WETTEN van jaren geleden

In Milwaukee, Wisconsin, mocht een auto niet langer dan twee uur op straat stilstaan, tenzij er een PAARD voor gespannen was!

In Corning, Iowa, was het verboden tegen iemand te praten die je op straat tegenkwam.

In Alabama was het tegen de wet om ZOUT te strooien op een SPOORBAAN.

BATMAN CLASSICS NR.99

vind je over vier weken in de winkel!

mis hem niet!

Romance
Classics
Leuke romantiek in beeld!

Lees de adembenemende avonturen van